**CONCURSO**

***CUENTA TU TESIS EN DERECHOS HUMANOS 2013***

**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Para uso exclusivo del INDH** | |
| **Fecha de recepción:** | **N°:** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombres** | | **Apellido paterno** | | | **Apellido materno** |
|  | |  | | |  |
| **Correo electrónico** | | **Teléfono fijo y teléfono móvil** | | | **Edad** |
|  | |  | | |  |
| **Dirección Postal** | | | | | **Cédula de Identidad N°** |
|  | | | | |  |
| **Carrera** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Facultad** | | | **Universidad/Institución** | | |
|  | | |  | | |
| **Ciudad/Región en que se cursó la carrera** | | |  | | |
| **Título de la tesis o memoria**  ***(si se tiene, incluir número de Registro de Propiedad Intelectual)*** | | | | | **Fecha de aprobación** |
|  | | | | |  |
| **Datos del/a profesor/a guía** | | | | | |
| **Nombre** | | **Correo electrónico** | | | **N° de teléfono** |
|  | |  | | |  |
| **Formato de la obra**  ***(Marque una X)*** | | | | **Extensión. (*Número de páginas u otro dato que indique la dimensión física de la obra)*** | |
| **Texto en papel** |  | | |  | |
| **Audio visual** |  | | |  | |
| **Otro, ¿cuál?** |  | | |  | |

|  |
| --- |
| **Ámbito(s) de derechos humanos que abarca la tesis o memoria**  **(*se puede marcar más de uno)*** |
| 1. Discriminación por motivos tales como raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia, sindicación o participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, sexo, orientación sexual, identidad de género, estado civil, edad, filiación, apariencia personal, enfermedad o discapacidad o cualquier otro motivo. 2. Memoria y violaciones a los derechos humanos ocurridas bajo la Dictadura Militar en el período 1973 - 1990. 3. Obligaciones de los poderes y organismos del Estado de respetar, proteger, promover y realizar los derechos humanos a través de la justicia, la legislación, los servicios y la administración del Estado, el gobierno y las políticas públicas en el nivel central, regional o local. 4. Educación y promoción de los derechos humanos en todos los niveles de la educación, ya sea en espacios formales, no formales o informales. 5. Vigencia de los derechos humanos en diversos ámbitos del quehacer nacional como son las expresiones culturales, los medios de comunicación, la vida política y social, el trabajo, las empresas privadas, las organizaciones de la sociedad civil u otros. 6. Derechos Humanos económicos, sociales, culturales y ambientales (Desca) y derechos sexuales y reproductivos. 7. Defensores y defensoras de Derechos Humanos: Relevancia para el país de personas que, individualmente o junto a otras, han contribuido a la eliminación efectiva de las violaciones de los derechos humanos y las libertades fundamentales en la historia o en el presente. 8. Otro, ¿cuál? |
| ***E*xplica el aporte de tu trabajo a la promoción, conocimiento, defensa o difusión de los derechos humanos en el país *(no más de 100 palabras)*** |
|  |
| **Argumenta la importancia de tu profesión para la plena vigencia de los derechos humanos en Chile *(no más de 100 palabras)*** |
|  |

|  |
| --- |
| **Para uso exclusivo del INDH** |
| **Postulación N°** |

**DECLARACION**

Declaro que la memoria o tesis que postulo al Concurso “Cuenta tu tesis en Derechos Humanos 2013” , titulada …………………………………………………………….…...............................................................

……………………………………………………., no ha sido premiada en otro un concurso sobre temas afines a los de esta convocatoria.

Nombre(s) de postulante(s) y firma: .......................................................................................